

<p>محیط طراحی دو بعدی Sketcher</p> <p>محیط طراحی سه بعدی Design Part</p> <p>محیط مونتاژ قطعات Assembly</p> <p>محیط نقشه کشی و تهیه سه نما Drafting</p>	<p>دوره مقدماتی</p>
<p>محیط طراحی سطوح پیشرفته Generative Shape Design</p> <p>محیط سطح سازی در Free Style</p> <p>محیط های مهندسی معکوس و ابر نقاط Digitized Shape Editor و Quick Surface Reconstruction</p> <p>محیط ورق کاری Sheet Metal Design</p> <p>محیط تحلیل المان محدود و Generative Structural Analysis و Advanced Meshing Tools</p> <p>محیط فرمول نویسی Formula</p>	<p>دوره سطح ۲ پیشرفته (طراحی سطوح و مهندسی معکوس و ورقکاری)</p>
<p>محیط طراحی سطوح برش دهنده سنبه و ماتریس همه نوع قالب Core and Cavity Design</p> <p>محیط ایجاد قالب و متعلقات آن Mold Tooling Design</p> <p>محیط تجسم و طراحی به روش های نوین Imagine and Shape</p> <p>دوره شبیه سازی حرکتی و متحرک سازی مکانیزم ها (DMU)</p>	<p>دوره سطح ۳ پیشرفته (طراحی قالب و شبیه سازی حرکتی و متحرک سازی مکانیزم ها)</p>
<p>محیط فرزکاری ۲/۵ محور و استخراج فایل G کد Prismatic Machining</p> <p>محیط فرزکاری سه محور و استخراج فایل G کد Surface Machining</p> <p>محیط تراشکاری و استخراج فایل G کد Lathe Machining</p> <p>محیط شبیه سازی ماشین ابزار و حرکت ابزار و عملیات براده برداری NC Machining tool simulation</p> <p>محیط ویرایش مسیر حرکت ابزار و اصلاح G کد و M کد در نرم افزار Cimco</p>	<p>دوره سطح ۴ پیشرفته (ماشینکاری)</p>

محیط وارد کردن نقشه های دو بعدی جهت ترسیم مدل های سه بعدی Sketch Tracer

محیط طراحی دو بعدی (طراحی اسکچ های بدنه Airbus A380) Sketcher

محیط طراحی سطوح پیشرفته (طراحی بدنه هواپیمای ایرباس A380) Generative Shape Design

تعریف متریال های پیشرفته ، نورپردازی های حرفه ای و روش های مدرن رندر گیری و تهیه تصویر و پوستر از مدل های طراحی شده با نرم افزار

کیشات Keyshot

شبیه سازی حرکتی اجزای مختلف یک مجموعه مونتاژی در کیشات Keyshot

تهیه انیمیشن در قالب مولتی مدیا از قطعات وارد شده در نرم افزار کیشات

دوره طراحی بدنه
و رندرینگ حرفه ای